

Welkom bij Muziekschool AbelloPeru, wat leuk dat je (zoon/dochter) bij ons muziek komt leren spelen! Lees de Algemene Voorwaarden rustig door, en neem contact met ons op indien er vragen zijn over de inschrijving.

Saludos,  
Team Muziekschool AbelloPeru

### **Algemeen**

Muziekschool AbelloPeru geeft muzieklessen en workshops en is gevestigd aan de Pasteurstraat 40A, 1097 EV Amsterdam Oost. De officiële website is [www.abelloperu.com](http://www.abelloperu.com). We zijn bereikbaar op telefoonnummer 06-20083564 en per e-mail op [abello@abelloperu.com](mailto:abello@abelloperu.com). Muziekschool AbelloPeru is geregistreerd bij de Kamer van Koophandel onder nr. 55582451.

Muziekschool AbelloPeru heeft een geheel eigen lesmethode ontwikkeld op basis van 6 pijlers (zie bijlage). De lessen zijn op basis van deze pijlers opgebouwd. Ondergetekende is bekend met de innovatieve werkwijze van Muziekschool AbelloPeru en geeft toestemming voor het verlenen van muziekles (aan zijn/haar zoon/dochter).

### **Lesjaar**

Het lesjaar is gelijk aan het schooljaar van de basisscholen regio Noord-Holland. Het lesjaar loopt tot de laatste week van het schooljaar. Tijdens schoolvakanties en nationale feestdagen vinden geen lessen plaats tenzij het inhaallessen betreft. Alle lesvrije dagen worden vermeld op de website: [www.abelloperu.com](http://www.abelloperu.com).

### **Inschrijving**

Inschrijving vindt plaats door aanmelding via het toesturen van een volledig ingevuld inschrijfformulier. Aanmelding voor de lessen kan gedurende het gehele lesjaar. Leerlingen tot 18 jaar moeten worden ingeschreven door hun ouders of verzorgers. Door inschrijving verklaart men zich akkoord met deze algemene voorwaarden. Wijzigingen in de persoonlijke gegevens dienen zo spoedig mogelijk schriftelijk te worden doorgegeven aan Muziekschool AbelloPeru via het e-mailadres [abello@abelloperu.com](mailto:abello@abelloperu.com).

### **Plaatsing**

Na een proefles en de ontvangst van het inschrijfformulier wordt contact met de leerling dan wel hun ouders of verzorgers opgenomen over de plaatsing. De lessen door de Super Docenten vinden plaats op een van de leslocaties. De lessen door de Docenten Junior vinden plaats bij de leerling thuis. De dag en het tijdstip van de les zal worden bepaald in onderling overleg.

De leerlingen die in het vorige lesjaar onderwijs hebben genoten worden als eerste geplaatst om de continuïteit in hun opleiding te garanderen. De andere inschrijvingen worden op basis van binnenkomst behandeld. Met de leerlingen die bij aanvang van het lesjaar niet geplaatst kunnen worden, wordt contact opgenomen: in overleg wordt dan de inschrijving geannuleerd dan wel wordt de leerling op een wachtlijst geplaatst. De leerlingen worden vervolgens geplaatst op volgorde van de wachtlijst. Plaatsing van deze leerlingen gebeurt per begin, per januari of per april van het lesjaar.

Wanneer er overeenstemming is over de vaste lesdag en lestijd, en deze door beiden is bevestigd, is de leerling ingeschreven tot en met het einde van het lopende lesjaar. Aan het einde van het lopende lesjaar wordt aan de leerling een nieuw inschrijfformulier aangeboden voor de inschrijving van het volgende lesjaar. Als de leerling zijn opleiding wil continueren dan moet het inschrijfformulier volledig ingevuld en ondertekend bij Muziekschool AbelloPeru worden ingeleverd voor het begin van het nieuwe lesjaar. Als de leerling is geplaatst, is het lesgeld verschuldigd tot het moment waarop de leerling niet langer ingeschreven staat.



### **Uitschrijving**

De leerling is aan het eind van het lesjaar - automatisch - uitgeschreven. Gedurende het lesjaar kan uitsluitend per 1 januari en per 1 april schriftelijk per e-mail worden uitgeschreven.

Bij uitschrijving per 1 januari dient deze e-mail tussen 1 augustus en 30 november in bezit te zijn van Muziekschool AbelloPeru. Bij uitschrijving per 1 april dient deze tussen 1 december en 1 maart in bezit te zijn van Muziekschool AbelloPeru. Bij ontvangst van de uitschrijving na 30 november vindt uitschrijving plaats per 1 april, bij ontvangst van de opzegging na 1 april vindt uitschrijving plaats bij einde lesjaar.

De ontvangst van de uitschrijving wordt schriftelijk (per e-mail) bevestigd. De uitschrijving wordt beschouwd als opzegging van de overeenkomst.

### **Instrument, Lesmaterialen/leermiddelen**

Tenzij anders wordt afgesproken dient - ongeacht of wordt lesgegeven bij de leerling aan huis - de leerling zelf zorg te dragen voor de aanwezigheid van een eigen instrument. De kosten voor lesmaterialen en leermiddelen zijn voor rekening van de leerling.

### **Aansprakelijkheid**

De docent draagt geen enkele verantwoording voor verlies, diefstal, of beschadiging van persoonlijke bezittingen van de leerling tijdens de lessen of tijdens het komen naar of verlaten van de lessen. In andere gevallen is de aansprakelijkheid van Muziekschool AbelloPeru beperkt tot het door de verzekering van Muziekschool AbelloPeru uit te keren bedrag.

### **Proefles**

Nieuwe leerlingen kunnen een proefles nemen met de docent om te kijken of de leerling fysiek in staat is het instrument te bespelen. De duur van 1 proefles bedraagt 30 minuten. De proefles is gratis.

### **Lessen en lesduur**

De lesdag en de lestijd wordt in overleg bij de plaatsing van de leerling bepaald. De lesduur bedraagt 30 of 45 minuten. De lessen worden 1 keer per week gegeven.

Aanpassing van de lesdagen en de lestijden is uitsluitend - na schriftelijk verzoek per e-mail - in overleg en binnen redelijke grenzen mogelijk. De aanpassing kan uitsluitend ingaan per begin, per 1 januari of per 1 april van het lesjaar. Verandering van de groepsgrootte gedurende het cursusjaar, bijvoorbeeld door vertrek van leerlingen, heeft geen invloed op het te betalen tarief van de leerlingen die de lessen vervolgen. Maar Muziekschool AbelloPeru behoudt zich het recht voor in deze situatie lesgroepen samen te voegen of de lesduur naar rato te verkorten.

De leerling heeft recht op 38 lessen per lesjaar bij een volledige inschrijving. Het aantal lessen - evenals het te betalen lesgeld - wordt evenredig verminderd bij een deel inschrijving.

Indien een leerling niet op de afgesproken tijd verschijnt dan wel aanwezig is, ook na afmelding, vervalt het recht op die les. Bij ziekte van de leerling dient u dit door te geven aan de docent. Bij afwezigheid van de leerling vindt geen restitutie van lesgeld plaats. Slechts in uitzonderlijke gevallen kan bij langdurige afwezigheid van een leerling (langer dan 4 aaneengesloten weken) op verzoek een individuele regeling getroffen worden betreffende restitutie van lesgeld of inhalen van de lessen.

Indien het door overheidsmaatregelen niet mogelijk is om les te geven op locatie, zullen alle lessen online gegeven worden via Zoom. De leerling kan hieraan geen rechten van opzegging of restitutie ontleenen.



**Afwezigheid docent**

Lessen die als gevolg van onvoorziene omstandigheden en/of andere geldige redenen uitvallen, worden in de regel de eerste drie keer niet vervangen of ingehaald. Muziekschool AbelloPeru verplicht zich de continuïteit van de lessen zo veel als mogelijk te waarborgen en zal zich inspannen een vervangende docent te organiseren.

Indien sprake is van een uitval van meer dan 3 lessen in een lesjaar, dan wordt in eerste instantie gezocht naar een ander tijdstip waarop de les gegeven kan worden of naar vervanging. Mocht er sprake zijn van een langdurige of permanente uitval van een docent, zal Muziekschool AbelloPeru zo snel mogelijk zorgen voor een nieuwe docent. Muziekschool AbelloPeru is niet verplicht de reden van vertrek mee te delen aan de leerling. De leerling kan aan vervanging van de docent geen rechten ontlenen (opzegging of restitutie).

**Lesgeldtarief en betaling van de lessen**

Nieuwe leerlingen betalen € 20,- inschrijfgeld.

Het lesgeldtarief voor het betreffende lesjaar wordt als zodanig vermeld in dit inschrijfformulier. Een eventuele wijziging van het lesgeldtarief wordt voor aanvang van het nieuwe lesjaar bekend gemaakt.

Door het plaatsen van de leerling ontstaat de betalingsverplichting voor het lesgeld. Het totaal verschuldigde lesgeld voor het betreffende lesjaar wordt - afhankelijk van de voorkeur van de cursist - in 1 termijn dan wel in 3 termijnen gefactureerd. Betaling van de factuur dient plaats te vinden binnen 14 dagen na factuurdatum. Contant betalen is niet mogelijk. Wanneer de lesgeld betaling in 1 of 3 termijnen voor het betreffende huishouden problemen oplevert, kan er in overleg een financieel regeling ingesteld worden. Dit kan uitsluitend per e-mail worden aangevraagd.

Bij het niet tijdig nakomen van de betalingsverplichting worden administratiekosten in rekening gebracht. Voor een eerste betalingsherinnering worden geen kosten in rekening gebracht, het factuurbedrag wordt met € 7,50 vermeerderd bij een tweede herinnering en bij een derde betalingsherinnering wordt het factuurbedrag verhoogd met € 22,50.

Indien betaling van de factuur (eventueel vermeerderd met de verhoging) na de derde betalingsherinnering uitblijft, dan wordt deze ter incasso in handen gegeven van een incassobureau. De eventuele incassokosten komen geheel voor rekening van de ouders, verzorgers of leerling.

Bij het niet of niet tijdig nakomen van de betalingsverplichting wordt het recht voorbehouden de leerling geen verdere lessen te geven tot het moment waarop het - dan - openstaande bedrag (het factuurbedrag vermeerderd met de verhoging en/of de incassokosten) geheel is voldaan. Deze lessen kunnen uitsluitend in overleg met de docent en uitsluitend voor zover dat mogelijk is in hetzelfde lesjaar worden ingehaald. Restitutie van lesgeld vanwege om deze reden niet gegeven lessen vindt niet plaats. Verrekening van het lesgeld vanwege om deze reden niet gegeven lessen met nog ander verschuldigd (wordend) lesgeld is niet mogelijk.

**Kortingsregelingen lesgeldtarief**

Muziekschool AbelloPeru werkt samen met Stadspas en Jongerencultuurfonds. Dit geeft korting op het lesgeld per jaar per student. Samen bekijken we de mogelijkheden.

**BTW-heffing voor volwassenen**

Voor volwassenen vanaf 21 jaar wordt 21% BTW over het lesgeld berekend. Leerlingen die tijdens het cursusjaar (1 augustus t/m 31 juli) de leeftijd van 21 jaar bereiken kunnen het lesjaar afmaken zonder doorberekening van BTW over het lesgeld. Wijzigingen van de Wet op de omzetbelasting worden in de lesgeld berekening doorgevoerd.



### **Privacy en beeldmateriaal**

Ouders dragen zorg voor het aanleveren en eventueel op tijd wijzigen van juiste e-mail en adresgegevens t.b.v. facturatie en contact. Ouders en leerling hebben recht op inzage en correctie met betrekking tot de over hen opgenomen gegevens.

Persoonsgegevens worden door Muziekschool AbelloPeru zorgvuldig bewaard en zijn alleen toegankelijk voor de administratief medewerkers van Muziekschool AbelloPeru.

De ouders/verzorgers van de leerling geven toestemming aan Muziekschool AbelloPeru om informatie uit te wisselen met medewerkers, voor zover dit nodig is voor de begeleiding van de leerling.

Voor elke leerling wordt een account aangemaakt op de online leeromgeving. Met in inschrijven van de leerling voor de les geeft de ouder toestemming om de naam, geboortedatum en e-mail adres te gebruiken die nodig zijn voor het aanmaken van deze account.

Daarnaast maken docenten van Muziekschool AbelloPeru foto's en videos van de voortgang van de les van de leerlingen. Deze worden gedeeld met de ouders in de besloten leeromgeving of in de WhatsApp groep. Ook kunnen er extra huiswerkopdrachten worden gedeeld.

De (ouder/verzorger van de) leerling wordt gevraagd toestemming te geven aan Muziekschool AbelloPeru om een WhatsApp groep aan te maken van de betreffende muziekles groep van de leerling om informatie uit te wisselen met andere ouders/verzorgers en/of de leerlingen in deze groep. Ouders en leerlingen zijn op de hoogte van het delen van beeldmateriaal en gaan hiermee akkoord wanneer toestemming gegeven is voor het aanmaken van de WhatsApp groep. Bij het geven van toestemming behoort instemming met het niet delen van beeldmateriaal van deze WhatsApp groep met derden.

Het beeldmateriaal van de twee jaarlijkse (virtuele of live) concerten en de bijbehorende repetities van de leerlingen van Muziekschool AbelloPeru worden ingezet op de website, sociale media kanalen of in de nieuwsbrief ten behoeve van fondsenwerving voor de stichting AbelloPeru Foundation (zie pijler 5 in de bijlage) en/of voor publiciteit van Muziekschool AbelloPeru. De (ouder/verzorger van de) leerling wordt toestemming gevraagd om beeldmateriaal van de concerten in te zetten voor bovenstaande doeleinden.

### **Intellectuele eigendomsrechten**

Alle door Muziekschool AbelloPeru geleverde materialen blijven intellectueel eigendom van Abello Cepero Travaglini. Vermenigvuldiging en verspreiding ervan is alleen toegestaan wanneer Abello Cepero Travaglini daarvoor uitdrukkelijk toestemming geeft.



**(HER)INSCHRIJVINGSFORMULIER 2022/2023 - MUZIEKSCHOOL ABELLOPERU****CURSISTGEGEVENS** (we verzoeken om het formulier zo volledig mogelijk in te vullen)

Achternaam		M/V
Voornaam		
Geboortedatum		
Adres		
Postcode		
Woonplaats		
Mobiele telefoon cursist		
E-mailadres cursist		
<b>Gegevens ouders/verzorgers (voor contact)</b>		
Naam ouder 1		
Mobiele telefoon ouder 1		
E-mailadres ouder 1		
Naam ouder 2		
Mobiele telefoon ouder 2		
E-mailadres ouder 2		

**SCHRIJFT ZICH IN VOOR DE LES:**

- Gitaar  
 Ukelele  
 Keyboard (beperkt plek, alleen bij Docent Junior)

**LESDAG / LESTIJD**

Bij herinschrijving is de lesdag en lestijd indien mogelijk gelijk aan het voorgaande jaar. Omdat er toch ook altijd verschuivingen zijn zien we graag in onderstaand schema welke andere dagen en tijden er voor de cursist ook mogelijk zijn.

LESDAG	Vanaf...(tijd invullen)	Tot..... (tijd invullen)	Voorkeur (aankruisen)
Maandag			
Dinsdag			
Woensdag			
Donderdag			
Vrijdag			
Zaterdag (Alleen bij Docent Junior)			
Zondag (Alleen bij Docent Junior)			



**LESVORM EN LESGELDTARIEVEN JAAR 2022/2023**

	Lesvorm	Duur	Jaartarief	Termijnbetaling		
			totaal 37 lessen (met 10% korting)	1ste - SEP.	2de - JAN.	3de - APRIL
<b>Super Docent</b>	Prive	25 minuten	€ 833*	€ 350*	€ 275*	€ 300*
		40 minuten	€ 1265*	€ 532*	€ 418*	€ 456*
	Duo	30 minuten	€ 599*	€ 252*	€ 198*	€ 216*
		45 minuten	€ 866*	€ 364*	€ 286*	€ 312*
	Groep (max 5)	45 minuten	€ 599*	€ 252*	€ 198*	€ 216*
<b>Docent Junior</b>	Prive (<12 jr)	45 minuten	xxx	€ 299	€ 235	€ 257

\*Alle prijzen zijn exclusief 21% BTW voor leerlingen boven de 21 jaar.

**LESMATERIAAL**

De lesmap wordt uitgedeeld door de docent en er zal een account worden aangemaakt op de (besloten) online leeromgeving.

**Kosten voor het lesmateriaal en het online platform zijn:**

Per jaar € 50,- \*

Per termijn € 17,50 \*

\*excl. 21% BTW

**BETAALWIJZE:**

- totaal lesbedrag in 1 keer (alleen mogelijk bij start in September)
- totaal lesbedrag per termijn
- anders (ivm financiële regeling)

**GEGEVENS VOOR BETALING**

Naam ouder	
Mailadres	

**OVEREENKOMST PRIVACY**

Ondergetekende gaat ermee akkoord dat er een account voor de cursist wordt aangemaakt op de online leeromgeving. Daarvoor zullen alleen de naam, geboortedatum en e-mail adres gebruikt worden.

- Ja
- Nee

Ondergetekende gaat ermee akkoord dat hij/zij e-mails ontvangt van Muziekschool AbelloPeru

- Ja
- Nee



Ondergetekende gaat ermee akkoord dat er een WhatsApp groep wordt aangemaakt ten behoeve van de lessen bij Muziekschool AbelloPeru en het beeldmateriaal uit de WhatsApp groep niet zal delen met derden.

- Ja
- Nee

Ondergetekende gaat ermee akkoord dat het beeldmateriaal van de uitvoeringen en bijbehorende repetities van Muziekschool AbelloPeru (live concert of video) gebruikt kan worden (op de website, sociale media kanalen en/of de nieuwsbrief van Muziekschool AbelloPeru) ten behoeve van fondsenwerving voor de stichting AbelloPeru Foundation en/of publiciteit van Muziekschool AbelloPeru.

- Ja
- Nee

### **ONDERTEKENING**

Ondergetekende verklaart bekend en akkoord te zijn met de bijgevoegde algemene voorwaarden en verklaart zich akkoord tot betaling van het verschuldigde lesgeld.

Datum:

Volledige Naam (ouder/verzorger):

Handtekening (ouder/verzorger) cursist:

.....

### **OPSTUREN AAN**

[abello@abelloperu.com](mailto:abello@abelloperu.com)

Muziekschool AbelloPeru  
Pasteurstraat 40A  
1097 EV Amsterdam Oost





## BIJLAGE: DE ZES PIJLERS VAN MUZIEKSCHOOL ABELLOPERU

### 1. “Mensen zijn van nature muzikanten”

Wij geloven dat er verschillende manieren zijn om muziek te leren en te maken, door te luisteren, om je heen te kijken, te dansen en natuurlijk ook te lezen. We willen ze allemaal gebruiken. We willen niet alleen van papier muziek leren maken, maar ook door te kijken naar elkaar, staand te spelen, zingen zonder bang te hoeven zijn voor de mening van anderen, om in hetzelfde ritme te bewegen zoals een dans en om naar anderen te luisteren. Daarom geven we graag groepsles.

### 2. “Muziek leer je het beste met een glimlach”

Wanneer de leerling meer ontspannen is, kan hij een goede basis vormen om ritme en muzikale patronen zonder stress te leren waarnemen. Daarom worden de lessen gecombineerd met spelletjes, bijvoorbeeld:

- Leer akkoordencombinaties en wissel af met een spel met cijfers.
- Leer een melodie en wissel af met het spelen van een quiz.

Leren met plezier motiveert om thuis verder te oefenen wat is geleerd. Hierbij hebben we naast de lesmap ook een website alleen voor studenten, met video's en tutorials van de lessen en liedjes, waardoor leerlingen thuis kunnen blijven leren.

### 3. “Voel je eerst muzikant en leer daarna theorie”

Vanaf de eerste les leer je gelijk liedjes spelen zoals “La Bamba”. Hierdoor voelen studenten zich meteen muzikant. Hiervoor hebben we onze eigen lesmethode waarbij de liedjes zijn onderverdeeld in niveaus, zodat studenten van alle verschillende niveaus samen kunnen spelen. Zo mist niemand de kans om vanaf het begin van de lessen liedjes te spelen en te zingen. En tijdens de lessen, zonder druk, leren we ook muzikale theorieën en technieken.

### 4. “Meespelen in een orkest/band vanaf elk niveau”

Door de energie van een groep muzikanten te ervaren kun je je spel verbeteren. Daarvoor hebben we een orkest in het leven geroepen, twee keer per jaar organiseren we concerten waar alle leerlingen samen spelen en Abello samen met de docenten de dirigenten zijn.

Parallel is er het PLAN B-project, een groep vrijwillige muzikanten. Zij oefenen dezelfde liedjes en treden samen met de leerlingen op als orkest. Dit is de manier waarop we ons jaarlijks presenteren aan ouders en familieleden, we geloven niet in individuele presentaties, omdat het veel stress kan veroorzaken (en het kan ook saai zijn). (In de tijd van Corona bereiden we gezamenlijk een muziekvideo voor om ons te presenteren totdat we nu weer samen kunnen spelen)

### 5. “Muziek kan een leven redden”

Muziek brengt een boodschap, deze kan je helpen je gevoelens te uiten, je helderheid geven en zelfs mensen bij elkaar brengen.

Abello had een moeilijke jeugd, hij groeide op zonder ouders, en rond de tijd van het terrorisme in Peru. Hij maakte aardbevingen en overstromingen mee en het enige dat hem van een depressie in zijn jeugd kon redden was een cassette van een beroemde Argentijnse muzikant genaamd Facundo Cabral. Toen Abello naar zijn muziek luisterde, ontdekte hij een pad en een kans om gelukkig te zijn, en zo redde muziek zijn leven.

Daarom hebben we naast Muziekschool ook de “AbelloPeru Foundation” opgericht, een stichting die is opgericht om muzieklessen gratis te kunnen aanbieden aan kinderen in de armste en meest afgelegen plekken van de samenleving in Zuid-Amerika. De optredens met het orkest van studenten- en muzikanten is de drijfveer voor het inzamelen van donaties. “In het orkest zijn we allemaal vrijwilligers”, zegt Abello.

### 6. “Muziek kent geen grenzen”

Wij vinden het belangrijk om muziek van over de hele wereld te leren. Zo leer je andere culturen in de wereld begrijpen. Daarom houden we op onze school van liedjes in alle talen, maar ook van rock, pop, reggae en weinig bekende maar getalenteerde folk- en wereldmuzikanten.

De taal van muziek is geluid, wat uiteindelijk een geweldige taal is. “De eerste jaren in Nederland kon ik met bijna niemand praten, omdat mijn Nederlands niet voldoende was en ik ook geen Engels sprak, maar in ontmoetingen met vrienden konden we muziek spelen, dit hielp me om te integreren, om me deel te voelen van een plek waar ik nog steeds niet met woorden kon praten, maar wel met mijn gitaar” zegt Abello.

We geloven ook dat je muziek deelt in gemeenschap. Daarom hebben we een project met het orkest, de kinderen, de ouders en de muzikanten, om in het jaar 2025 als orkest naar Peru te reizen en samen te spelen met de kinderen van Muziekschool in de woestijn van Peru. We doen een privé festival van muziek en verbinding in de woestijn, waar Nederlandse kinderen en kinderen uit de Peruaanse woestijn samen dezelfde liedjes spelen op hun eigen niveau. Geen verplichting om mee te gaan, alleen een mogelijkheid voor diegenen die letterlijk wat verder over de eigen grenzen willen leren kennen.

